

Livemusik in Prenzlauer Berg - Chanson, Klezmer, Tango, Jazz...

Veranstaltungsort: "Café Lyrik", Kollwitzstr. 97, 10435 Berlin

Inhaberin: Gerwine Sinapius

Telefon: (030) 44 31 71 91, [www.cafe-lyrik.de](http://www.cafe-lyrik.de)

geöffnet zu den Konzerten ab 19 Uhr

---

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde,  
im Februar 2023 gibt es im Café Lyrik folgende Konzerte:

---

**Donnerstag 02.02.2023**, 19:30 Uhr - Gipsy-Swing Konzert:

**"Django's Music - Gipsy Jazz mit Bernd Huber & Gästen"**

Django Reinhardt als den Erfinder des "Gipsy-Swing" zu bezeichnen, ist wohl legitim. 2010 wäre der geniale Gitarrist und Komponist 100 Jahre alt geworden.

Bernd Huber und seine Gäste betrachten das Repertoire des Genres aus einer ungewöhnlichen Perspektive.

Sie verfolgen einen eher kammermusikalischen Ansatz und lassen die Musik Django Reinhardts in einem neuen Licht erscheinen. Dabei beschränken sie sich nicht auf die klassischen Stücke dieses Stils. In ihrem Programm finden sich, neben selten dargebotenen Titeln aus Reinhardts Feder, auch Kompositionen anderer Sinti-Musiker wie Tschavolo Schmitt und Ninine Garcia.

Violine: Bernd Huber

Rhythmusgitarre: Wilfried Ansin

& Gastmusiker

[www.sinti-swing-berlin.com](http://www.sinti-swing-berlin.com)

[www.swingmitsahne-berlin.de](http://www.swingmitsahne-berlin.de)

---

**Freitag 03.02.2023**, 19:30 Uhr - Weltmusik Konzert:

**"A Kind of Klezmer - Bossa Nova trifft Klezmer"**

Klezmermusik ist die Instrumentalmusik der osteuropäischen Juden. Da diese Musik - fröhlich und traurig zugleich - viele Elemente der osteuropäischen Volksmusik enthält, wärzen "A Kind of Klezmer" ihr Repertoire mit Balkanmusik.

Klarinetten und Violine: Susanne Pudig

Klavier: Hans-Werner Weber

Perkussion: Alexander Doll

[www.a-kind-of-klezmer.de](http://www.a-kind-of-klezmer.de)

---

**Samstag 04.02.2023**, 19:30 Uhr - Tango / Swing / Klezmer Konzert:

**"The Malinka Band - Musik aus Osteuropa"**

Das Trio spielt Tangos, Walzer, Swing, Klezmer, Filmmusik, Lieder und bekannte Melodien u.a. aus Russland, der Ukraine, Polen und Deutschland.

Akkordeon, Gesang und Arrangements: Tatjana Kens

Geige und Arrangements: Larisa Onusajtene-Graf

Gitarre und Bass-Klarinette: Vadim Borovinski

---

**Donnerstag 09.02.2023**, 19:30 Uhr - Blues Konzert:

**"Lars Vegas & Andy Sier präsentieren Mississippi Delta Blues"**

Das Repertoire spannt sich von Mississippi Delta Blues bis zu Memphis Rock 'n' Roll und zeigt die gemeinsamen Wurzeln dieser Stile.

Gesang und Gitarre: Lars Vegas

Kontrabass: Andy Sier

[www.larsvegas.net](http://www.larsvegas.net)

Lars Vegas' musikalische Reise als Sänger, Gitarrist und Kontrabassist führte ihn um die ganze Welt.

Anfangs spielte er als junger Blues Performer mit amerikanischen Blues-Legenden wie Louisiana Red, Big Jay McNeely, Keith Dunn, Doug MacLeod, David Evans, Hugh Pool u.a. Lars lernte von deren jahrelanger Erfahrung und wurde bald selbst ein Bandleader.

Mit seiner eigenen Gruppe The Love Gloves gewann er diverse Blues Awards.

Den Spuren der Blues-Legenden wie Charlie Patton, Robert Johnson und Muddy Waters folgend, ging er in das Mississippi Delta, um die Orte zu besuchen, an denen diese gelebt und gespielt haben. Lars fuhr den alten Highway 61 hinauf vom Mississippi Delta bis nach Memphis, Tennessee, um die kulturellen Wurzeln des Blues noch näher kennenzulernen und zu verstehen.

Wie viele der großen Blues-Künstler beendete Lars auch seine Reise in Memphis, mit dem großen Vergnügen, im Sun Studio aufnehmen zu dürfen - dort wo der Blues zu Rock 'n' Roll wurde, lange bevor Elvis Presley dort auftauchte.

Delta-Blues-Künstler wie Ike Turner, Howlin' Wolf, B.B. King u.a. elektrifizierten hier ihre Instrumente und begannen, rauen Blues in einem lauten und wilden Band-Format zu spielen - und bahnten damit den Weg für das, was noch folgen sollte.

Lars Vegas hat diese musikalische Entwicklung verinnerlicht und ist heute selbst einer dieser ausgewachsenen Blues-Künstler.

Sein musikalisches Repertoire spannt sich von Mississippi Delta Blues bis zu Memphis Rock 'n' Roll und zeigt die gemeinsamen Wurzeln dieser Stile, so daß jeder eine Idee davon bekommt, wie natürlich sich die Entwicklung vom Blues zum Rock 'n' Roll damals angefühlt haben muß, aus Sicht eines Blues Performers.

Andy Sier kommt aus Worcester in Großbritannien und bringt den treibenden Groove in die Band. Sein pfundiger Zupfbass hat bereits ganz Europa bereist und überwindet jede Sprachbarriere. In seiner Freizeit baut er Instrumente oder spielt Weihnachtslieder auf der Mundharmonika.

---

**Freitag 10.02.2023, 19:30 Uhr - Weltmusik Konzert:**  
**"Taranta Djus - Balkan, Klezmer, Gipsy, Tarantella, Pizzica..."**

Balkan, Klezmer, Gipsy... alle diese Stile beherrscht das Gusti Djus Orkestar und mischt sie lebhaft durcheinander, bis ein "Gusti Djus" (kroatisch = satter fruchtfleischiger Saft) entsteht. Wohl bekomm's!

Fügt man noch Pizzica- und Tarantella-Musik hinzu und schmeckt alles mit Sonnenschein aus Süd-Italien ab, so wird dieser musikalische Saft zur hochwirksamen Medizin - anwendbar gegen herbstliche Depressionen ebenso wie gegen die Tanzwut nach dem Tarantelbiss. E va bene, ein "Taranta Djus" ist erschaffen!

Geige und Gesang: Albina  
Gesang und Tanz: Elettra  
Akkordeon und Gesang: Stefan  
Kontrabass: Matthias  
Gesang und Tamburello: Massimo

[www.gustidjus.de](http://www.gustidjus.de)

---

**Samstag 11.02.2023, 19:30 Uhr - Klezmer Konzert:**  
**"Klezmerband Erev Tov (Guten Abend)"**

Die Gruppe Erev Tov spielt Klezmer (Musik osteuropäischer Juden des 19. und 20. Jahrhunderts) sowie Melodien und Lieder aus Israel.

Bei den Konzerten werden "jüdische" Witze aus dem jüdischen Leben in Odessa und in jüdischen "Shtetele" erzählt.

Klarinette und Arrangements: Igor Sverdlov  
Saxophon: Volodymir Zlochevsky  
Knopfakkordeon: Ilya Kurtev  
Gitarre, Bass und Gesang: Vladimir Dzampajev

**Freitag 17.02.2023, 19:30 Uhr - Jazz / Swing / Blues Konzert:**  
**"Das Vintage Jazz Trio - The Early Days of Jazz"**

Ein musikalisch-kulturhistorischer Streifzug durch die 10er, 20er, 30er und 40er Jahre

Das Vintage Jazz Trio ist eine Berliner Band, dem feurigen Combo Jazz, Swing & Blues der 20er, 30er und 40er Jahre ebenso verschrieben wie gefühlvollen Balladen und "after hours" Barmusik - zuweilen mit einem Hauch Moderne oder einem Schuss Osteuropa, vor allem aber mit viel Gesang und guter Laune.

Das Trio spielt - im Geiste authentisch, aber nicht sklavisch kopiert - den guten alten (altmodischen?) Jazz, die "guten (wertvollen) Jahrgänge", als der Jazz noch Musikern wie Zuhörern Spaß machen und tanzbar sein durfte, "Fun Jazz", wie manche ihrer Zuhörer es auffassen - oder wie der große Louis Armstrong es zu nennen pflegte, einfach "the good old good ones" ...

Klavier, Kazoo und Gesang: Sebastian Claudius Semler  
Gitarre und Gesang: Valeri Pysarenko  
Kontrabass und Blues Harp: Wolfgang Dubiel

[www.vintage-jazz.de](http://www.vintage-jazz.de)

---

**Samstag 18.02.2023, 19:30 Uhr - Chanson Konzert:**  
**"Berliner Luft - Lieder aus dem alten Berlin mit Sigrid Grajek & Stefanie Rediske"**

Viele Orte in Berlin sind verschwunden und "echte" Berliner werden auch langsam rar. Aber die Lieder über sie, die bleiben! Und wenn wir sie singen, wird das "alte Berlin" wieder wach...

Die Berliner Luft mit ihrem Duft, wo nichts verpufft, wird in vielen Liedern ausgiebig besungen. In dieser Luft tummeln sich an allen Orten in der Stadt schon immer die unterschiedlichsten Menschen mit ihren Geschichten, Leidenschaften, Lieben, Sorgen, Nöten und Freuden - und natürlich mit dem unvergleichlichen Berliner Humor.

Kommen Sie mit uns auf einen Bummel in die Vergangenheit! Treffen Sie die Familie Gänseklein auf dem Ku'damm und Fredy Sieg an der Krummen Lanke. Auf der Radpartie raus aus Berlin landen wir nicht nur in Potsdam, Werder und Ferch, sondern auch in Bernau. Da feiert Zickenschulze nämlich seine Hochzeit!

Gesang: Sigrid Grajek  
Piano: Stefanie Rediske

[www.sigridgrajek.de](http://www.sigridgrajek.de)

---

**Donnerstag 23.02.2023, 19:30 Uhr - Swing Konzert:**  
**"Fuchs von Zimmer - Swingtett aus Berlin"**

Mit entspannter Lässigkeit stippen wir unerhörten Swing mit deutschen und internationalen Texten in die Gehörgänge des geneigten Auditoriums. Das geht direkt in die Beine oder ins Herz. Das hat Charme und Witz.

Max von Zimmer stammt aus der Hansestadt Hamburg und hat schmeichelnden Schmelz in der Stimme. Als vollendeter Kavalier mit Saxophon und Klarinette lässt er Frauenherzen schwach werden und bringt Männerbeine zum Zucken. Außerdem beherrscht er Piano und Ukulele und schwingt gekonnt das Tanzbein.

Andy Sier kommt aus Worcester in Großbritannien und bringt den treibenden Groove in die Band. Sein pfundiger Zupfbass hat bereits ganz Europa bereist und überwindet jede Sprachbarriere. In seiner Freizeit baut er Instrumente oder spielt Weihnachtslieder auf der Mundharmonika.

Lars Vegas wurde erstmals in der Landeshauptstadt Kiel gesichtet. Seine Wurzeln fand er jedoch im Mississippi-Delta, als er auf seiner Gitarre den Highway 61 bereiste. Seitdem spricht er nur noch amerikanisch. Das bewahrte ihn nicht davor, bei Fuchs von Zimmer zweistimmig zu singen und nebenher lässig Gitarre zu spielen.

Saxophon, Klarinette und Gesang: Max von Zimmer  
Kontrabass: Andy Sier  
Gitarre: Lars Vegas

[www.fuchs-von-zimmer.de](http://www.fuchs-von-zimmer.de)

---

**Freitag 24.02.2023, 19:30 Uhr - Chanson Konzert:**  
**"Rin ins Verjüßen - Berliner Chansons & Geschichten von den 20ern bis heute"**

Chanson-Nette bietet mit ihrem Berliner Mundwerk waschechtes Berliner Entertainment mit genau der richtigen Mischung von frech bis sentimental.

Das Repertoire reicht von den Virtuosen des Berliner Humors, die aus der Fülle des Großstadtlebens schöpfen, wie Kurt Tucholsky, Erich Kästner, Friedrich Hollaender, Werner Richard Heymann, Claire Waldoff & Co. bis zu zeitgenössischen kabarettistischen Autoren.

Mehr Berlin geht nicht! Herzlich willkommen zu diesem Vergnügen mit Witz und Tiefgang.

Gesang: Jeannette Urzendowsky  
Piano und Mundharmonika: Harry Ermer

[www.chanson-nette.de](http://www.chanson-nette.de)

Besser als der Berliner "Tagesspiegel" kann man Chanson-Nette Jeannette Urzendowsky wohl kaum beschreiben: "Mit ihrem roten Strubbelhaar, dem frechen breiten Mund und den großen Augen, die heitere und ernste Geschichten gleich miterzählen, gehört die quirlige Künstlerin zu den wenigen Akteuren, die ein Berliner Original glaubhaft verkörpern können."

Chanson-Nette Jeannette Urzendowsky ist eine Berliner Pflanze aus dem Friedrichshainer Kiez. Nach einer Gesangs- und Schauspielausbildung widmet sie sich seit zehn Jahren professionell der Kleinkunst. Zuvor studierte sie Medizin und wurde Fachärztin. Doch ihre große Liebe gilt der Musik und dem Spiel auf der Bühne. Sie tritt auf Kleinkunsth Bühnen und in Theatern und Salons in Berlin und bundesweit auf. Tourneen führten sie nach Rom, Nizza, Genf und durch Namibia.

Harry Ermer wurde in Landau in der Pfalz geboren und ist ausgebildeter Tonmeister. Ab 1990 spielte er Keyboard im Wintergarten Varieté Berlin und war ab 1992 Pianist im Orchester des Theaters des Westens. Es folgten Theater- und Konzert-Engagements u.a. in Berlin am Renaissance-Theater, am Schlosspark Theater und in der Bar jeder Vernunft.

---

**Samstag 25.02.2023, 19:30 Uhr - Klezmer Konzert:**  
**"KlezBanda - Klezmer und jiddische Lieder"**

Schwungvoll und mit viel Herz spielen und singen die Vollblutmusiker der KlezBanda jüdische und internationale Musik.

In wechselnder Besetzung interpretiert die Gruppe seit 2016 Klezmer sowie Lieder in Jiddisch und vielen anderen Sprachen. Ob traditionell, mit Jazz-Elementen oder mit Anklängen an Balkanrhythmen - die Musik der KlezBanda ist mitreißend und bunt.

Gesang: Anna Metaxa  
Klarinette: Vladimir Miller  
Bass: Eugen Miller  
Akkordeon: Michael Saposchnikow

[www.klezbanda.com](http://www.klezbanda.com)

---

Für das Weiterleiten dieser Information an Ihre/Eure Freunde und Bekannten wäre ich sehr dankbar.  
Über Ihr/Euer Kommen würde ich mich sehr freuen.

Mit herzlichen Grüßen  
Gerwine Sinapius

---

Homepage: [www.cafe-lyrik.de](http://www.cafe-lyrik.de)  
Facebook: [www.facebook.com/CafeLyrik](https://www.facebook.com/CafeLyrik)